

# Brother MFC-5890CN

Av Maria Damborg Rosenberger

Multiskrivare som kan skriva ut i A3-format växer inte på träd, och det gör Brothers nya modell extra intressant. **PRISET ÄR ÖVERRASKANDE LÅGT**, men frågan är om detta reflekteras i bildkvaliteten.

De flesta fotoentusiaster drömmer om en A3-skrivare, och nu lanserar Brother en modell till ett riktigt vrakpris. 5890CN kostar drygt 2000 kronor, och då får man dessutom skanner, fax, kopiator och möjlighet att använda apparaten i ett kabelnätverk. Brother är därmed ensamma på den svenska marknaden om multiskrivare som kan skriva ut i A3, om man bortser från laserskrivarna.

För att vara en A3-skrivare är 5890CN relativt kompakt: den mäter 49 x 41 x 24 cm och väger inte mer än 11 kilo. Bläcket till skrivaren heter Innobella, och om man använder papper med

Skärmen på 3,3 tum är i det mycket breda 8:3-formatet.

De fyra separata bläckpatronerna sitter bakom den här luckan.

Man behöver inte starta datorn eftersom MFC-5890CN kan skriva ut foton direkt från ett usb-minne, ett minneskort eller en digitalkamera.

samma namn ska man enligt Brother få bättre röda, magenta och gröna färger. Vi kan konstatera att kvaliteten på utskrifterna är ovanligt hög. Hudtonerna är mycket naturliga och man får massor med detaljer i exempelvis ansikten. Färgerna är klara, fina och starka, och även svart återges snyggt. Kontrasten är dock lite för hård för vår smak och en del utskrifter tenderar att bli aningen mörka.

## Arkmataren krånglar

Det tog skrivaren mellan tre och fyra minuter att skriva ut våra testbilder i högsta kvaliteten i A4. Det är ett hyfsat tempo –

inte jättesnabbt, men heller inte långsamt. Det tog oss knappt en och en halv minut att skriva ut till kant i 10 x 15 cm i högsta kvaliteten. Det är inte enastående, men fullt acceptabelt.

5890CN skriver ut foton till kant i alla storlekar upp till A3, men inte i A3+ som många entusiastskrivare. Vi fick kämpa med den utdragbara arkmataren när vi skulle skriva ut i A3. Trots en grundlig beskrivning i manualen är den nämligen inte helt logisk. När vi skulle skriva ut ett foto i 10 x 15 cm fick vi hela tiden felmeddelanden från skrivaren. Det ordnade upp sig när vi startade om skrivaren, men det är knappast en användarvänlig lösning.

Det tar ett tag innan man lär sig hitta i menyn. Man trycker förgäves medan man försöker hitta rätt, och att det finns hela 35 knappar på framsidan gör inte saken lättare. Det är dock bra att man utan problem kan skriva ut direkt från kameran. Man kan också skriva ut från de vanligaste minneskort, men vi saknar Wi-Fi.

Allt sammantaget kan vi dock konstatera att man får enormt mycket för pengarna om man väljer Brother MFC-5890CN som allroundfotograf som hemmakontoret. ■



Kronor, rek. pris  
**2290**

Pikoliter  
**1,5**

Dpi  
**6000 x 1200**

Format  
**A3**

## Delbetyg

**Bildkvalitet**  **88%**

Mycket hög kvalitet med klara färger och fina hudtoner. Lite för kraftig kontrast.

**Funktioner**  **89%**

Fullspäckad med möjligheter och skriver ut i storformat. Vi saknar bara Wi-Fi.

**Användning**  **60%**

Man kommer igång snabbt. A4-utskrift går fint. Andra format skapar problem.

**Pris**  **90%**

Ett ytterst rimligt pris för hög utskriftskvalitet, A3-format och många funktioner.

## Slutsats

Med en bättre användarvänlighet hade skrivaren fått toppbetyg. Fina utskrifter samt många bra och praktiska funktioner till ett ytterst rimligt pris gör Brother 5890CN till en mycket attraktiv modell.

# 83%



Man kan justera bilderna via skärmen på fronten. Skrivaren kan bl.a. avlägsna röda ögon, förbättra hudtoner och justera färger och kontrast.